

# *Kirjallisuuden opetus lukupiireissä*



Ymmerstan koulun oppimiskeskus 2007-2010

## **Sisällys**

Tietoa lukupiireistä

Lukupiireissä huomioitavaa

Hyvin toimivan lukupiirin ohjeita

Lukupiirin kokoontumiskerrat ja tehtävistö 3-4 lk

Lukupäiväkirjan pitoa helpottavia lauseen alkuja

Lukupiirin kokoontumiskerrat ja tehtävistö 5 lk

Hyvien keskustelukysymysten laatimisoheita

Kirjamaistiaiset

Kirjaluettelo lukupiirikirjoiksi , päivitetty helmikuu 2010

## Lukupiirit koulussa

Lukupiireissä korostuu oppimisen sosiaalinen, vuorovaikutuksellinen puoli. Pienryhmissä, joita lukupiiritkin ovat, voivat olla todella tehokkaita ja innostavia, ja niissä jokaisella on enemmän mahdollisuuksia osallistua. Lukupiiritoiminnassa oppilaat itse osallistuvat luettavan kirjallisuuden valintaan. Ts. kaikki eivät lue samaa kirjaa samaan aikaan. Jos luokassa on esim. 25 oppilasta, siellä saattaa olla 5-7 lukupiiriryhmää, jotka kokoontuvat samanaikaisesti, ja jokainen ryhmä käsittelee eri kirjaa. Lukuryhmät eivät ole pysyviä, vaan ne kokoontuvat vain yhden kirjan lukemisen ajaksi.

Lukupiirien toiminta alkaa usein niin, että opettaja esittelee luokalle valittavana olevat teokset. Sen jälkeen oppilaat saavat tutustua tarjolla oleviin lukupiirikirjoihin. Hyvä keino tutustua kirjoihin on kirjamaistiaiset (Liitteenä). Tutustuttuaan kirjoihin kukin oppilas merkitsee omaan toivelistaansa ensimmäisen, toisen ja kolmannen kirjatoiveen. Opettaja laatii lukuryhmät kyseisten toiveiden mukaan. Opettaja suunnittelee, miten usein lukupiirit kokoontuvat. Paras kokoontumistiheys on kolme kertaa viikossa. Kaksikin toimii. Kerran kokoontuminen aiheuttaa vaikeuksia palauttaa mieleen kirjan synnyttämiä ajatuksia ja tapahtumia. Opettaja antaa myös lukuaikataulun, ts. mihin mennessä kirja tulee olla luettu. Oppilaille annetaan tehtäviä kullekin kokoontumiskerralle. (Liitteenä 3-4 luokille sekä 5-6 luokkalaisille soveltuvat kokoontumiskertojen tehtävät.) Oppilaat tekevät tehtävät kirjallisuusvihkoihinsa, joiden pohjalta he käyvät ryhmissä keskustelua.

Lukupiirit eivät ala toimia heti. Niiden toimivuus vaatii sisäänajoa. Vuorovaikutustaitojen harjoittelu vaatii lukupiireissä jatkuvaa huomiota. Parin lukupiirikierroksen jälkeen oppilaat alkavat saada käsityksen siitä, mitä heiltä lukupiirityöskentelyssä edellytetään. Avainasemassa lukupiiritoiminnassa ovat hyvät keskustelukysymykset, joilla ryhmää aktivoidaan. Oppilaat eivät opi tekemään hedelmällisiä keskustelun avaus- ja jatkokysymyksiä ellei heitä ohjata siihen.

Kun ryhmät ovat lukeneet kirjan, ne voivat laatia muulle luokalle kirjasta esityksen, posterin, valmistaa kirjavinkkauksen valittuine kohtineen, tehdä kirjan pohjalta henkilögallerian ja kartan miljöineen, jne.

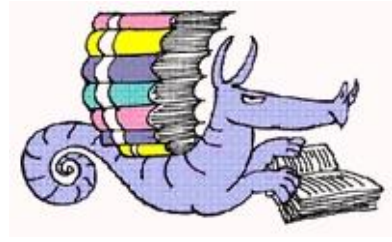
Lukupiirien toimintaa voisi kuvata seuraavasti:

- opettaja esittelee kirjat
- oppilaat tutustuvat kirjoihin ( kirjamaistiaiset )
- ryhmät muodostetaan kirjavalintojen mukaan
- ryhmät kokoontuvat säännöllisesti tietyn lukujärjestyksen mukaan
- oppilaat tekevät muistiinpanoja lukemastaan
- oppilaat keskustelevat kirjasta ja sen synnyttämistä ajatuksista
- opettajan tehtävä on auttaa ryhmiä toimimaan
- kunkin lukupiirikierroksen jälkeen arvioidaan omaa ja oman ryhmän toimintaa
- kukin ryhmä jakaa kokemuksensa kirjasta ja oman ryhmän toiminnasta muun luokan kanssa

Kun opettaja aloittaa luokassaan lukupiiriopetuksen, opettajan on hyvä selvittää oppilaille, mitä hyötyä niistä on ja mitä niiden avulla opitaan. Seuraavat seikat ovat keskeisiä:

- Lukupiireissä oppilaat saavat kertoa omat ajatuksensa ja jakaa kokemuksensa toisten kanssa.
- Opitaan ymmärtämään, että erilaiset tulkinnat tekstistä lisäävät kaikkien ymmärrystä.
- Yhdessä opitaan paremmin kuin yksin.
- Kaikkien keskustelutaito kehittyy.
- Menetelmä on oppilaskeskeinen.

## Lukupiiritoiminnassa huomioitavaa (Kirjasta Lukupiirin lumo)



Luotava **sopiva toimintailmapiiri**. Seuraavat perusedellytykset ovat ensisijaisen tärkeit:

1. Oppilaat tuntevat luokkatoverinsa yksilöinä.
2. Oppilaat kohtelevat toisiaan hyvin, kuuntelevat toisiaan eivätkä vähättele.
3. Oppilaat tuntevat tärkeimmät vuorovaikutustaidot ja käyttävät niitä toimiessaan yhdessä muiden kanssa.
4. Oppilaat ovat tietoisia erilaisista ajattelun taidoista ja hyödyntävät niitä tekstiä lukiessaan.

### Kehitettävä **vuorovaikutus- ja keskustelutaitoja**

On selvää, että nuorten taidoissa on puutteita heidän **aloitellessaan** pienryhmäkeskustelua. Yleensä muutamassa ryhmässä kaikki lokahtaa heti paikoilleen, hieman useampi ryhmä toimii pinnallisesti, ja muutaman ryhmän jäsenet joko riitelevät jatkuvasti tai eivät kiinnitä toisiinsa mitään huomiota. Tällöin on syytä laatia luettelo vuorovaikutustaidoista, joita nuorilta näyttää puuttuvan. Ensin oppilaat pohtivat, millaisia asioita ryhmän jäsenet sanovat ja tekevät, silloin kun ryhmässä käydään oikein antoisaa kirjakeskustelua. Sen jälkeen ryhmät vetävät luettelostaan yli kaikki sellaiset seikat, joita he jo hyödyntävät keskusteluissa säännöllisesti. Jäljelle jäävät asiat ovat niitä, joita pitää harjoitella.

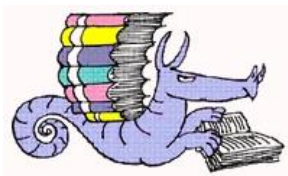
### **Hiottava keskustelutaitoja jatkuvasti** kirjallisuuspiirityöskentelyssä

Harjoitellaan:

- hyvien kysymysten esittämistä
- jatkokysymysten esittämistä
- jokaisen ryhmäläisen vetämistä mukaan keskusteluun
- mielipiteiden ankkuroimista kirjan tapahtumiin
- yksittäisten keskustelutaitojen käyttöä
- keskustelun ruokkimista muistiinpanojen avulla.

# Hyvän kirjallisuuspiirin ohjeita

1. Tule kirjallisuuspiiriin valmistautuneena!
2. Istu niin, että näet kaikki!
3. Ole heti valmis aloittamaan!
4. Katso puhujaa!
5. Kuuntele ymmärtääksesi!
6. Tee kysymyksiä ymmärtääksesi paremmin!
7. Puhu selvästi, mutta ei liian kovaa!
8. Älä keskeytä puhujaa!
9. Anna merkki, kun haluat puheenvuoron!
10. Varmista, että kaikki saavat suunvuoron!
11. Jatka toisten ajatuksia!
12. Arvosta jokaisen ajatuksia!
13. Pysy aiheessa!
14. Perustele ajatuksiasi esimerkein!



## Lukupiirin kokoontumiskerrat (3-4lk)

### Ensimmäinen kokoontuminen

1. Kerro ryhmällesi miksi valitsit kirjan.
2. Tutkikaa kirjan nimeä ja kantta, ennustakaa, mistä kirja voisi kertoa.
3. Jakakaa kirja neljään osaan. Osien ei tarvitse olla aivan yhtä pitkiä. Älkää katkaisko lukuja.
4. Lukekaa seuraavan kokoontumiskerran tehtävät.

**Kotona: Valitse neljä kohtaa, joista kirjoitat lukupäiväkirjaasi.(Katso lukupäiväkirjan alkuja!)**

### Toinen kokoontuminen

1. Palauttakaa mieliinne, mitä tähän mennessä on tapahtunut: Ketkä ovat päähenkilöt? Mitä olet saanut selville tapahtumapaikasta ja –ajasta.
2. Lukekaa toisillenne lukupäiväkirjanne.
3. Keskustelkaa siitä, miltä kirjan alku on vaikuttanut.

**Kotona: Valitse neljä kohtaa, joista kirjoitat lukupäiväkirjaasi.(Katso lukupäiväkirjan alkuja!)**

### Kolmas kokoontuminen

1. Palauttakaa mieliinne, mitä tähän mennessä on tapahtunut.
2. Lukekaa toisillenne lukupäiväkirjanne.
3. Keskustelkaa kirjan henkilöistä: Kenestä pidät ja miksi, ketä kirjan henkilöä olet alkanut inhota ja miksi.

**Kotona: Valitse neljä kohtaa, joista kirjoitat lukupäiväkirjaasi.(Katso lukupäiväkirjan alkuja!)**

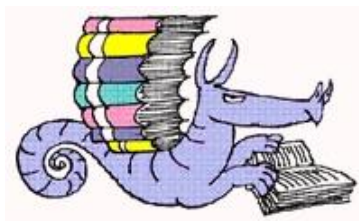
### Neljäs kokoontuminen

1. Palauttakaa mieliinne, mitä tähän mennessä on tapahtunut.
2. Lukekaa toisillenne lukupäiväkirjanne.
3. Keskustelkaa siitä, mitkä teistä ovat olleet kirjan käännekohtia.

**Kotona: Valitse neljä kohtaa, joista kirjoitat lukupäiväkirjaasi.(Katso lukupäiväkirjan alkuja!)**

### Viides kokoontuminen

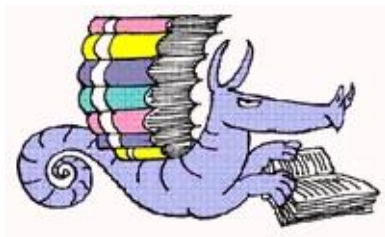
1. Palauttakaa mieliinne, mitä on tapahtunut. Miten kirja loppui?
2. Lukekaa toisillenne lukupäiväkirjanne.
3. Keskustelkaa siitä, mitä piditte kirjasta. Montako pistettä antaisit kirjalle ja miksi? (1-5)
4. Keskustelkaa siitä, kenelle mielestänne kirja on kirjoitettu.



# Lukupäiväkirja

## Lauseen alut:

1. Kirjan (henkilö, paikka, tapahtuma) muistuttaa minua..., koska...
2. Pidän/en pidä kirjasta, koska...
3. Pidän/en pidä kyseisestä kirjan kohdasta, koska...
4. Tämä kirjan kohta muistuttaa minua omassa elämässäni tapahtuneesta:  
(Kerro kohta ja yhteys omaan elämääsi.)
5. Henkilö, josta pidän eniten, on..., koska...
6. Kirja saa minut ajattelemaan...
7. Kirja herättää minussa kysymyksen/kysymyksiä...
8. Kuin luin kirjaa, minua suretti/itketti/auratti/hämmästytti, kun...
9. Jos olisin X henkilö kirjasta, niin...
10. X henkilö kirjasta muistuttaa minua/siskoani/veljeäni/kaveriani, kun/koska hän...
11. Jos voisin puhua kirjan X henkilölle, sanoisin/kysyisin häneltä...
12. Ennustan, että seuraavaksi..., koska...
13. En ymmärtänyt kirjassa sitä kohtaa, kun...
14. Tämä kirja muistuttaa minua toisesta lukemastani kirjasta, jonka nimi on...  
(Kerro mitä samaa kirjoissa on.)
15. Kirjan mielenkiintoisin kohta oli se, kun...
16. Mielestäni tämän kirjan suuri ajatus (teema) on...
17. Luulen, että kirjailija on kirjoittanut tämän kirjan, koska...
18. Mielestäni kirjailija haluaa tällä kirjalla sanoa, että...
19. Tätä kirjaa on mielestäni vaikea seurata, koska...
20. Jos saisin olla joku kirjan henkilöistä olisin mieluiten...,koska...
21. Minusta seuraava sanonta kirjassa oli hyvä:...
22. Mielipiteeni kirjasta muuttui kun...
23. Kun vertaan tätä kirjaa muihin lukemiini kirjoihin, voisin sanoa, että...
24. Minusta kirja on toden tuntuinen/ei voisi tapahtua oikeasti, koska...
25. Jos olisin kirjan kirjoittaja, olisin muuttanut kirjasta...,koska...
26. Lyhyt tiivistelmä tapahtuneesta:...
27. Kirja sai minut oivaltamaan...



## Lukupiirin kokoontumiskerrat ( 5lk )

### Ensimmäinen kokoontuminen

1. Kerro ryhmällesi miksi valitsit kirjan.
2. Tutkikaa kirjan nimeä ja kantta, ennustakaa, mistä kirja voisi kertoa.
3. Jakakaa kirja neljään osaan. Osien ei tarvitse olla aivan yhtä pitkiä. Älkää katkaisko lukuja.

### Kotona:

- Kun olet lukenut muutaman sivun, kirjoita tarralapulle omat ajatuksesi kirjasta. Miltä alku vaikuttaa? Perustele!
- Kun olet lukenut sovitun jakson, kirjoita mitä olet saanut selville päähenkilöstä? Kirjoita mitä ajattelet päähenkilöstä.
- Keksi hyvä keskustelukysymys seuraavaan kokoontumiskertaan.

### Toinen kokoontuminen

1. Palauttakaa mieliinne, mitä tähän mennessä on tapahtunut.
2. Käykää läpi kotona tehdyt tehtävät.

### Kotona:

- Kuvaile jotain kirjan keskeistä tapahtumapaikkaa. Millaisena ”näet” sen?
- Merkitse lukujaksosta kolme kohtaa, joista kerrot, mitä siitä kohdasta ajattelit. Kuvaile omia tuntemuksiasi: Kun Pikku Prinssi kuoli, tunsin surua. Kun Michael tapasi oudon tyypin autotallissa, minulla heräsi kysymys, oliko se ihminen?
- Keksi hyvä keskustelukysymys seuraavaan kokoontumiskertaan.

### Kolmas kokoontuminen

1. Palauttakaa mieliinne, mitä tähän mennessä on tapahtunut.
2. Käykää läpi kotona tehdyt tehtävät.

### Kotona:

- Kirjoita ainakin kolme ajatusta siitä, mitä ajattelet kirjasta nyt, kun olet sen puolivälissä. Voit kertoa mistä asioista pidät, mikä asia on alkanut askarruttaa sinua, mitä pidät kirjan henkilöistä, miten luulet kirjan jatkuvan, vertaa itseäsi kirjan päähenkilöön; mitä teissä on samaa, mikä erilaista, onko kirjassa edelleen imua, mitä haluaisit kysyä kirjailijalta, jne.
- Keksi hyvä keskustelukysymys seuraavaan kokoontumiskertaan.

### Neljäs kokoontuminen

1. Palauttakaa mieliinne, mitä tähän mennessä on tapahtunut.
2. Käykää läpi kotona tehdyt tehtävät.

### Kotona:

- Mitkä ovat mielestäsi kirjan käännekohtia. Tee niistä lista.
- Ennusta, miten kirja tulee päättymään?
- Keksi hyvä keskustelukysymys seuraavaan kokoontumiskertaan.

### Viides kokoontuminen

1. Palauttakaa mieliinne, mitä on tapahtunut. Miten kirja loppui?
2. Käykää läpi kotona tehdyt tehtävät.
3. Keskustelkaa siitä, mitä piditte kirjasta. Montako pistettä antaisit kirjalle ja miksi? (1-5)
4. Keskustelkaa siitä, kenelle mielestänne kirja on kirjoitettu.

### Kotona:

- Laadi kirjasta kirja-arvostelu. Kerro lyhyesti mistä kirja kertoo. Pohdi kirjan teemaa; miksi luulet kirjailijan kirjoittaneen kyseisen kirjan? Kerro oma mielipiteesi kirjasta perusteluineen. Lopuksi kerro kenelle suosittelet kirjaa ja miksi.



**Miten voin tulla paremmaksi keskustelijaksi lukupiirissäni?**

**Tee keskustelua synnyttäviä kysymyksiä!**

## **Hyvät kysymykset**

### **Tunnusmerkit**

- Useampi kuin yksi oikea vastaus.
- Herättää keskustelua kirjan muistakin tapahtumista.
- Kenenkään mielipide ei ole väärä, joten ketään ei pilkata.

## **Huonot kysymykset**

### **Tunnusmerkit**

- Vastaus kysymyksiin löytyy heti.
- Kysymyksiin riittää lyhyt vastaus, ei paljon keskusteltavaa.
- Vastaukseen ei tarvita mielipiteitä tai yksityiskohtia.
- Vain yksi oikea vastaus.

### **Hyviä keskustelukysymysten alkuja:**

- Mitä mieltä olet siitä, että...
- Mitä ajattelit siitä, kun...
- Mitä luulet...
- Kuka kertomuksen henkilö mielestäsi...
- Miltä sinusta tuntui, kun...
- Mitä itse olisit tehnyt tilanteessa, jossa...
- Oletko itse koskaan...
- Miten sinä ymmärsit sen kohdan, jossa...
- Millaiseksi sinä kuvittelet...
- Mikä sinusta on tähän mennessä jännittävin/ paras/tylsin/ surullisin/ hauskin/...
- Jos olisit kirjan päähenkilö, olisitko...

**Muista liittää kysymyksiin vaatimus perusteluista!**

Kirjailija	Kirjan Nimi	Kustantaja	Lk	Teema
Aapeli	Koko kaupungin Vinski (pokkari)	Wsoy, 2007	4 kpl	4. Klassikko : kujeilu
Aarnio Reetta	Maan kätkemät	Otava	4 kpl	4. Fantasia
Aho Tuulia	Kuikansulka	Wsoy 2005	4 kpl	5. Fantasia : historia
Almond David	Pimeän peli	Tammi, 1999	2 kpl	5. Fantasia : pelko
Almond David	Nimeni on Skellig	Tammi, 2002	4 kpl	5. Fantasia : ystävyys
Almond David	Taivassilmä	Wsoy, 2000	4 kpl	5. Fantasia : lastenkotilapset
Banerjee Divakaruni	Hopealaakson salaisuus	Tammi, 2004	4 kpl	5. Fantasia
Burnett F H	Salainen puutarha	Wsoy 1971	5 kpl	5. Klassikko
Carrol Lewis	Liisa Ihmemaassa	Wsoy, 2000	5 kpl	4. Fantasia
Christie, Agatha	Eikä yksikään pelastunut	Wsoy, 1939	4 kpl	6. Dekkari
Colfer Eoin	Legenda Pottu-Mäkisestä	Wsoy, 2005	6 kpl	3. Huumori : pojanviikarit
Colfer Eoin	Legenda maailman tuhmimmasta pojasta	Wsoy, 2008	5 kpl	3. Huumori : pojanviikarit
Colfer Eoin	Siipimies	Wsoy, 2008	5 kpl	6. Fantasia
Cooper Susan	Yllä mereen, alla kiven	Wsoy, 1965	3 kpl	5. Fantasia : klassikko
Cooper Susan	Pimeä nousee	Wsoy, 1979	4 kpl	5. Fantasia : klassikko
Crossley Kevin	Arthur näkyjen kivi	Tammi, 2000	2 kpl	5. Historia
Crossley Kevin	Arthur rajaseudun kuningas	Tammi, 2003	2 kpl	5. Historia
Crossley Kevin	Arthur ylityspaikalla	Tammmi, 2001	4 kpl	5. Historia
Dahl Roald	Iso kiltti jätti	Art House, 2002	4 kpl	4. Fantasia
Dahl Roald	Kuka pelkää noitia	Art House, 2002	2 kpl	4. Fantasia
Dahl Roald	Poika Yksinlento	Avain, 2004	2 kpl	4. Dahlin elämä
Dahl Roald	Matilda	Wsoy, 2001	3 kpl	5. Fantasia
Dahl Roald	Nilviöt	Art House 2005	4 kpl	3. Huumori
Dahl Roald	Jali ja lasihissi	Art House 2006	4 kpl	4. Fantasia
Dahl Roald	Taikasormi	Art House, 2000	7 kpl	3. Huumori
Dahl Roald	Annok iplik	Otava	5 kpl	3. Realismi
Dahl Roald	Iskä ja Danny	Art House	4 kpl	4. Realismi
Dahl Roald	Ilmarin ihmelääke	Art House	7 kpl	4. Huumori
Dahlgren Eva	Lasse ja Urmas: Täti Luun salaisuus	Wsoy 2004	4 kpl	3. Fantasia: koirat
De Saint-Exupery	Pikku Prinssi	Wsoy, 1944	3 kpl	6. Fantasia : klassikko
Dieckman Marjaliisa	Luostarin Piritta	Tammi, 2003	4 kpl	5. Historia
Dumas Alexandre	Kolme muskettisoturia	Atena, 2004	4 kpl	6. Historia : selkokirja
Ende Michael	Momo	Wsoy,1973	5 kpl	5. Fantasia
Finne Jalmari	Kiljusen herrasväki	Otava 1988	4 kpl	4. Realismi: klassikko
Finnemore	Robin Hood	Wsoy 1975	5 kpl	4. Historia: klassikko
Funke Cornelia	Mustesydän	Otava,2004	5 kpl	6. Fantasia : kirjallisuus
Funke Cornelia	Me vauhtikanat	Otava	4 kpl	4. Realismi : dekkari
Gaarder Jostein	Appelsiinityttö	Tammi,2004	5 kpl	6. Realismi : rakkaus
Grindley Sally	Silkipääsky	Otava 2008	5 kpl	4. Realismi
Haagerup Klaus	Kanit laulavat pimeässä	Tammi 2003	4 kpl	5. Fantasia: kirjallisuus
Haddon Mark	Yöllisen koiran merkillinen tapaus	Otava, 2003	4 kpl	6. Realismi : asperger
Haugen Tormod	Päivä joka katosi	Wsoy 1984	4 kpl	4. Fantasia: klassikko
Heikkinen, Karo	Sirpale	Karisto, 2006	4 kpl	5. Realismi : kiusaaminen
Hiaasen, Carl	Löykhä	Otava, 2006	4 kpl	5. Realismi (luonnonsuojelu)
Higson, Charlie	Hopeaevä (Young Bond)	Otava, 2006	4 kpl	5. Jännitys
Higson, Charlie	Verikuume(Young Bond)	Otava, 2007	4 kpl	5. Jännitys

Hoffman Mary	Stravaganza tähtien kaupunki	Tammi, 2004	4 kpl	6.	Fantasia : aikasiirtymät
Hoffman Mary	Stravaganza naamioiden kaupunki	Tammi, 2003	4 kpl	6.	Fantasia : aikasiirtymät
Ibbotson Eva	Haamupartio ja kadonnut prinssi	Otava	4 kpl	4.	Fantasia satumaailma
Jansson, Tove	Vaarallinen juhannus	Wsoy, 2003	4 kpl	6.	Fantasia
Jansson, Tove	Muumipapan urotyöt	Wsoy, 2007	4 kpl	6.	Fantasia
Jansson, Tove	Muumipeikko ja pyrstötähti	Wsoy, 2007	4 kpl	6.	Fantasia
Jansson, Tove	Muumipappa ja meri (pokkari)	Wsoy, 2005	4 kpl	6.	Fantasia
Jäntti Riikka	Nokikätkön ritarit ja kuuhiisi	Wsoy, 2005	4 kpl	3.	Fantasia
Johansson I Backe	Näkymätön Elina	Otava, 2002	4 kpl	5.	Realismi : kiusaaminen
Kaaberbol Leni	Näkijän tytär	Otava, 2005	4 kpl	5.	Fantasia
Kaipio Markku	Myrskyvaroitus	Otava 2009	4 kpl	5.	Realismi
Kalland, Ben	Villihaukka	Otava, 2004	4 kpl	4.	Realismi : luonto
Karpio Markku	Puh Pah Pelistä Pois	Pultti, 2004	4 kpl	4.	Realismi : kiusaaminen
Kirkegaard Ole Lund	Kumi-Tarzan	Otava 1987	5 kpl	3.	Realismi: koulukiusaus
Kontio Tomi	Keväällä isä sai siivet	Tammi	3 kpl	4.	Fantasia : kasvatustaito
Kontio Tomi	Austraasian viimeiset lapset	Tammi,2002	3 kpl	5.	Fantasia
Kouros Alexis	Gondwanan lapset	Lasten keskus,	4 kpl	6.	Fantasia
Krohn Leena	Ihmisen vaatteissa	Teos,1976	4 kpl	5.	Fantasia
Lawrence Caroline	Ostian koirat	Wsoy, 2001	4 kpl	5.	Historia Rooma
Lawrence Caroline	Vesuviuksen salaisuudet	Wsoy, 2001	4 kpl	5.	Historia : Rooma
Leino Marko	Tommi Tähtinen ja avaruustauti	Tammi, 2000	5 kpl	4.	Fantasia : kodin ongelma
Lindgren Astid	Eemelin kootut metkut	Wsoy,1973	4 kpl	3.	Klassikko
Lindgren Astrid	Mio, poikani Mio	Wsoy, 1955	3 kpl	4.	Klassikko
Lindgren Astrid	Veljeni leijonamieli	Wsoy, 1973	4 kpl	5.	Fantasia
Lindgren Astrid	Ronja ryöväritytär	Wsoy, 1981	5 kpl	3.	Fantasia
Lindgren Astrid	Eemeli ja pikku lida	Wsoy, 1989	4 kpl	3.	Realismi
Lindgren Astrid	Vaaheramäen Eemeli	Wsoy,1963	3 kpl	3.	Realismi
Lindgren Astrid	Ryöstetty Rasmus ja mestarietsivä	Wsoy 1954	4 kpl	4.	Realismi: klassikko
Lindgren Astrid	Saariston lapset	Wsoy 1969	4 kpl	4.	Realismi: klassikko
Mäki Harri Istvan	Kapteeni Sutiparran aarre	Wsoy 2005	28	3.	
Mankell Henning	Tulen salaisuus	Wsoy 2009	4 kpl	6.	Realismi : Afrikka
Manninen Raili	Jatulintarhan arvoitus	Tammi, 2004	4 kpl	4.	Realismi : seikkailu
Marttinen Tittamari	Viola ja Julius	Tammi, 2000	4 kpl	3.	Realismi
Marttinen Tittamari	Viivi Pusu ja Tuhkimon tennari	Tammi, 2004	4 kpl	3.	Realismi : ihastuminen
Marttinen Tittamari	Viivi Pusu ja toffeesydän	Tammi 2004	4 kpl	4.	Realismi: ihastuminen
McCall Smith	Akimbo ja krokotiilimies	Otava 2007	4 kpl	3.	Realismi: eläin
McNish Cliff	Noidan loitsu	Tammi, 2000	4 kpl	4.	Fantasia
Mikkanen Raili	Kahdentoista vala	Tammi, 2003	4 kpl	5.	Historia : noitavainot
Mikkanen Raili	Myrkkypuun marjat	Tammi, 2004	4 kpl	5.	Historia
Mikkanen, Raili	Aavikoiden seikkailija	Tammi, 2001	4 kpl	5.	Historia : Arabia
Miller Kirsten	Kiki Strike ja tehtävä varjokaupungissa	Otava, 2008	5 kpl	6.	Dekkari : tyttöjengi
Montgomery L M	Pieni runotyttö	Wsoy, 1961	5 kpl	6.	Klassikko : kirjallisuus
Mörö Mari	Toivomuskaivo	Tammi, 2004	4 kpl	3.	Realismi
Nopolat	Risto Räppääjä ja kuuluisa Kamilla	Tammi	4 kpl	3.	Realismi
Nopolat	Hetki lyö, Risto Räppääjä	Tammi 2008	4 kpl	3.	Realismi
Nuotio Eppu	Kingi kalassa	Otava, 2008	5 kpl	3.	Realismi : koira
Ojala Anu	Aino, neljän tuulen tyttö	Otava	4 kpl	4.	Realismi: ystävyys
Paloheimo Oiva	Tirilittan	Wsoy, 1953	4 kpl	4.	Klassikko : orpous
Parkkinen Jukka	Karhukirjeitä Karvoselle	Wsoy, 2002	3 kpl	4.	Fantasia
Parkkinen Jukka	Suvi Kinoksen seitsemän enoa	Wsoy, 2006	4 kpl	6.	Realismi : huumori

Parkkola Seita	Viima	Wsoy 2006	4 kpl	6.	Fantasia : kasvatuslaitos
Parkkola Seita	Usva	Wsoy 2009	4 kpl	6.	Fantasia : nuorten ongelmat
Parvela Timo	Tulliterä	Tammi, 2008	4 kpl	5.	Fantasia : Kalevala
Parvela Timo	Ella ja äf yksi	Tammi 2008	4 kpl	3.	Realismi
Paver, Michelle	Suden veli	Tammi, 2006	4 kpl	5.	Fantasia : kivikausi
Peltoniemi Sari	Kerppu ja tyttö	Tammi, 2007	4 kpl	3.	Fantasia : koira
Pullman Philip	Olin rotta	Tammi, 1998	4 kpl	4.	Fantasia : keltainen lehdistö
Pullman Philip	Lyran Oxford	Tammi, 2003	4 kpl	5.	Fantasia
Pullman Philip	Kellopeli	Tammi 2005	4 kpl	4.	Fantasia: aika
Remes Ilkka	Piraatit	Wsoy, 2003	4 kpl	5.	Dekkari
Remes Ilkka	Musta Kobra	Wsoy, 2004	4 kpl	5.	Dekkari
Rowling J.K	H.P ja viisasten kivi	Tammi, 1997	4 kpl	4.	Fantasia
Rowling J.K	H.P ja liekehtivä pikari	Tammi, 2000	4kpl	5.	Fantasia
Saarinen Virpi	Jäälinnun sulka	Otava, 2005	4 kpl	5.	Fantasia : historia
Saarinen Virpi	Sudenkesyttäjä	Otava 2004	4 kpl	4.	Realismi: koirat
Saarinen, Virpi	Hämäränkoira	Otava, 2006	4 kpl	4.	Realismi : koira
Saarinen, Virpi	Kesäkissa	Otava, 2007	4 kpl	4.	Realismi : kissa
Sachar Louis	Takapulpetin poika	Otava, 2004	4 kpl	5.	Realismi : jengi
Sachar, Louis	Paahde (pokkari)	Otava, 2004	4 kpl	5.	Realismi : kasvatuslaitos
Sachar, Louis	Kuka ei kuulu joukkoon?	Otava, 2005	7 kpl	5.	Realismi : jengi
Said S F	Varjak Kämpälä	Gummerus	4 kpl	4.	Fantasia : elämänohjeet
Simon Franceska	Häijy-Henri ja muumion kirous	Wsoy, 2007	4 kpl	3.	Realismi
Somersalo Airi	Mestaritontun seikkailut	Wsoy 2007	5 kpl	3.	Satuklassikko
Spinelli	Tähtityttö	Wsoy	4 kpl	6.	Realismi: erilaisuus
Stilton Geronimo	Vampyyreja, vampyyreja	Kirjalito, 2003	4 kpl	3.	Fantasia
StJohn Lauren	Valkoinen kirahvi	Nemo 2007	5 kpl	5.	Realismi: eläin
Swan Anni	Iris--rukka	Wsoy 1975	5 kpl	4.	Realismi: klassikko
Tiainen Marja- L	Kireitä siimoja, Antti	Tammi, 2003	4 kpl	3.	Realismi
Tiainen Marja- L	Antti ja sudet	Tammi, 2004	4 kpl	3.	Realismi : eläin
Tiainen, Marja-L	Alex ja pelon aika	Tammi, 2006	3 kpl	6.	Realismi : pakolaisuus
Timonen Eija	Pikkuruusia jättiläisiä	Tammi, 2003	4 kpl	3.	Satu
Tolkien J.R.R	Hobitti, eli sinne ja takaisin	Wsoy, 1937	3 kpl	6.	Fantasia
Twain Mark	Hucklebery Finnin seikkailut	Otava 1979	5 kpl	5.	Realismi: klassikko
Uskali Marika	Pietari, Nella ja kulmakunnan kauhu	Wsoy 2006	4 kpl	4.	Realismi : adhd, dekkari
Uskali, Marita	Pietari, Nella ja kulmakunnan kauhu (pok)	Wsoy, 2007	4 kpl	4.	Realismi : adhd, dekkari
Uspenski Eduard	Fedja-setä, kissa ja koira	Otava 2004	4 kpl	3.	Fantasia
Venho Johanna	Okulus ja Livian talo	Wsoy, 2004	4 kpl	3.	Dekkari
Venho Johanna	Okulus ja yöihmiset	Wsoy 2004	5 kpl	4.	Dekkari
Vere Jules	Kapteeni Grantia etsimässä	Wsoy 1976	5 kpl	4.	Klassikko
Widmark Martin	Sinisen peilin antikvariaatti	Tammi, 2008	5 kpl	5.	Dekkari
Widmark Martin	Junan arvoitus	Tammi	4 kpl	4.	Dekkari
Wilson Jacqueline	Kahden kodin välillä	Otava, 1992	3 kpl	5.	Realismi : avioero
Wilson Jacqueline	Tähdeksi syntynyt, Tracy B. kertoo	Otava, 2003	3 kpl	4.	Realismi: kasvatuslaitos
Wilson Jacqueline	Kurja juttu	Otava 2007	5 kpl	5.	Realismi: avioero
Winterson Jeanette	Aikamyrsky	Gummerus, 2007	4 kpl	5.	Fantasia: ystävyys

Lukupiiripaketti 28.2.2010/ SM

Luokka-astesuositus ja teema suuntaa antavia ja avuksi valintaan.